

素质教育中，中原传统文化融入学前教育的路径研究

张琳^{1,2}

1. 郑州西亚斯学院教育学院，河南郑州；
2. 蒙古国立文化艺术大学，蒙古乌兰巴托

摘要：素质教育对于学前阶段的幼儿来说至关重要，在这一阶段培养幼儿正确的健康三观，有助于帮助幼儿用科学的态度去看待问题，对幼儿产生的影响是长远且深刻的。将中原传统文化融入学前教育，对培养儿童的民族情感、民族精神具有重要价值和意义。

关键词：中原传统文化；素质教育；学前教育

Research on the Path of Integrating Traditional Central Plains into Preschool Education in Quality Education

Lin Zhang^{1,2}

1. School of Education, SIAS University, Zhengzhou, Henan;
2. University of Arts and Culture, Ulaanbaatar, Mongolia

Abstract: Quality education is crucial for preschool children. Cultivating children's correct health views at this stage will help children look at problems with a scientific attitude, and the impact on children is long-term and profound. Integrating the traditional Central Plains culture into preschool education has important value and significance for cultivating children's national emotions and national spirit.

Keywords: Central Plains Traditional Culture; Quality Education; Preschool Education

素质教育, 是以全面提高人的基本素质为根本目的, 素质教育体现了人们对教育的追求: 让每一个孩子美好地生活在当下, 使每一个个体的人生因教育而美好。

河南是一个具有深厚文化底蕴的地区, 坚持和发扬自身历史文化, 是一个国家强大的精神力量, 想要培养具有民族精神的新时代接班人, 支撑起中原民族的精神脊梁, 就要继续传承与发展中原传统文化, 学前教育是儿童教育的启蒙阶段, 将中原传统文化融入学前教育, 对培养儿童的民族情感、民族精神具有重要价值和意义。

1 素质教育与中原传统文化的概述

1.1 素质教育的内涵

素质教育是一种着眼于发展、着力于打基础的教育, 它的根本任务是为每一个孩子日后的发展和成长打下了坚实而牢固的基础。学校教育在保持相对稳定的基础上, 根据时代发展和社会需要, 适当吸纳最新科技、文化成果, 调整和完善教育目的、内容和方法, 以适应现代社会和未来世界多方面的挑战。

1.2 中原传统文化的渊源

中原文化的起源即中华文明的起源, 中原文化具有唯一的性质和巨大辐射力, 在中华文明发展史中, 一直到北宋, 中原文化在中华文化中始终处于核心地位, 并产生了巨大的作用。当今和谐社会的建设仍离不开中国传统文化的支撑, 中原传统文化仍发挥着重要作用[1]。

1.3 中原传统文化与学前教育融合的意义和价值

1.3.1 中原传统文化与学前教育融合的意义

在我国的教育发展中, 都是以考试成绩作为教育理念重点强调的内容, 幼儿学习质量高低的标准也是用考试成绩来衡量。应试教育, 仍是国家选拔人才的模式, 在这种形势下, 家长也一味的只重视孩子的学习成绩, 而忽略了幼儿其他方面的学习和发展。因此, 将素质教育渗入学前教育, 注重中原

传统文化的发扬, 为幼儿今后的成长和发展都起到了重要作用。

1.3.2 中原传统文化与学前教育融合的价值

中国八大古都, 河南就占有4个, 具有很深厚的文化底蕴, 而坚持和发扬自身历史文化, 是一个国家强大的精神力量, 想要培养具有民族精神的新时代接班人, 支撑起中原民族的精神脊梁, 就要继续传承与发展中原传统文化。学前教育是儿童教育的启蒙阶段, 将中原传统文化融入学前教育, 对培养儿童的民族情感、民族精神具有重要价值和意义[2]。

2 中原传统文化融入学前教育存在的问题

2.1 中原传统文化教学内容单一

中原传统文化的内涵颇丰, 可以运用到学前儿童教学的内容也不胜枚举, 不仅涵盖了传统伦理道德、传统戏曲与武术、传统文学、传统工艺、传统节日文化, 也包含了服饰文化、饮食文化、礼仪文化等[3]。而在现实的学前教育中, 中原传统文化更多的表现形式是简单的翻译古文, 了解大概的文义, 但是对这些古诗词更深层次的挖掘较少, 比如礼仪、历史背景、民俗生活等都基本没有涉及。可能大家都普遍认为, 学前儿童没有办法理解我国传统文化的意义, 只能停留在最浅层次的了解, 随着年纪的增长, 自然而然就会知道。但是, 对于传统文化的学习, 是与年纪无关的, 对于传统文化的教育更不能是浅层化的学习。为了更好的利用这些中华优秀传统文化的内容, 在幼儿园的课程实施过程中要采用多种多样的形式来进行。

2.2 中原传统文化内容领域分布不均

中原传统文化在幼儿园的课程中更多的是以语言领域和艺术领域的形式出现, 而社会、健康和科学领域相对较少[4]。众所周知, 我国古代的科技发明, 民间传统游戏都占了很大的比重, 这些也都是让学前儿童了解中原传统文化很好的途径。而中国的八大古都有一半都在河南省, 在历史上, 有30

个朝代都在河南建都，几乎包揽了中华上下五千年的历史文明，而我省这四大古都，也分别代表着不同时期的传统文化。这更时我省学前儿童了解中原传统文化的一个重要途径，这些也都可以社会、健康以及科学领域中涉及。孩子只有身临其境去探索、感受不同时期的文化。才能提高自身思想意识，热爱中原传统文化。

2.3 教师教学模式单一

在现代学前教育的实施中，大部分的学前教育的老师普遍是年轻的老师，很多教师对中原传统文化并不是很有兴趣，对于一些对中原传统文化有兴趣的老师，由于自身专业储备不足，也觉得在教学中无从下手。可能大多的教师对于中原传统文化在幼儿活动的渗入只是讲一些成语故事，课程教学刻板，也会让幼儿不能对中原传统文化产生兴趣，教学模式相对单一。

而现代对于学前儿童教育，更加注重游戏化，创造性。学前儿童的教育更是要具有创造性的教育，需要教育者全面的投入才能碰撞出好的教育模式。有关学前儿童的教学，教师就是一个艺术创造着，在进行每一门教学工作时，都要有创新性的成果，而不是每个课程都是单一模式，按部就班的进行。

3 素质教育视域下，中原传统文化在学前教育中的实施

3.1 中原传统文化在幼儿园中的内在实施形式

3.1.1 课程融入民间传统游戏

打弹珠、滚铁环，到跳皮筋、丢手绢这些游戏听上去都是那么熟悉。捉迷藏、抓沙包，抽陀螺、跳房子，听到这些游戏也会唤起很多人童年的回忆[5]。但对于现在的幼儿来说，这些传统游戏是很陌生的。将这些传统游戏植入到学前儿童的同年生活，是现代幼儿园需要面对的。因此，在学前儿童户外的活动中，我们可以将这些游戏，按照季节分类，按照年龄段分类，带领幼儿一起感受游戏的乐趣。比如踢毽子的活动，可以先让幼儿踢带有绳子的毽子，等到幼儿掌握了一定技巧，再让幼儿挑战

没有绳子的毽子，这样也会帮助幼儿树立信心，喜欢上这样的传统游戏。通过对游戏分类，可能提供给不同年龄段的幼儿，锻炼幼儿不同时期的手眼协调能力，也可以树立幼儿的信心，激发幼儿接受挑战，勇于挑战的优秀品质。

3.1.2 重视民间传统游戏的创新

在不断发展的时代，每一种文化的传承，都不会是更古不变的。学前教育阶段课程的设置，对于民间传统游戏的融入，更要顺应时代的发展，在课程设置中，也要不断的改造与创新。我们传统游戏，跳皮筋所唱的很多歌谣，已经不符合当今时代的发展，作为学前教育的教师，应与幼儿一起对歌谣的歌词进行创编，比如现在都在传诵的社会主义核心价值观，幼儿在这种游戏中不仅能对教师组织的活动感兴趣，也感受到了传统文化的魅力以及生活在当今社会的幸福。

3.2 中原传统文化在幼儿园中的外在实施形式

3.2.1 城市园区交换

开封——北宋时期的都城，更有“八朝古都”的名号；洛阳——曾是下、商、汉、隋、唐等十三朝的都城；郑州——商代中期的都城；安阳——商代后期都城，更是甲骨文的故乡。更有南阳、许昌、商丘等都是我省的古都。由此可见，我省各个地市处处都是历史，也是蕴含了丰富中原传统文化的大省，身在其中的我们，更要充分利用这样的资源。

在如今，纷纷提倡让孩子“走出去”的理念下，走出课堂，走出园区，可以让孩子们走出自己的城市，去另外的城市，感受不同城市的不同文化，在这个过程中，由于幼儿的特殊性，我们可以联系隔壁城市的园区，实施不同城市的园区互换，这样可以最大化的利用资源，在互换的过程中，幼儿住宿、饮食等一系列安全也得到了保障。这个过程中，不仅幼儿能感受到其他城市的文化，感受到其他园区的文化，园区教师也可以相互交流经验，相互学习，提升自己，更有利于自己的教学工作。

3.2.2 科技教学

科技在当今社会中，有很大的影响力，在各个领域都有着重要作用，生活中也随处可见。比如商场中送货的机器人，家中的“小爱同学”，以及很多孩子都感兴趣的人工智能，高科技的技术比比皆是。在学前儿童的教学活动中，运用一些科技手段是相当有必要，也是与时俱进的。

VR也是现在幼儿很喜欢的一种模式，在幼儿园中，可以加入VR眼镜，和课程相结合，比如这个月的单元目标是感受某个朝代或者某个时期，除了课程中教师设定的活动内容，幼儿可以带上VR眼镜，身临其境的感受到该时期的人文，民俗等一系列的文化特征，能够更加提起幼儿学习中原传统文化的興趣。

3.2.3 走进中国节日

我国传统文化的重要组成部分之一就是传统节日，节日文化高深而底蕴广博，是中华民族文明史中的精华部分。对这些传统节日文化的传承，不但可以挑起幼儿对中原传统文化的兴趣，也可以传承和发扬节日礼仪和风俗。2017年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，要求各地区各部门结合实际情况，重视中国传统节日，丰富春节、元宵节、清明、端午、七夕、中秋、重阳等传统节日文化的内涵[6]。在此之后，中国特有的传统节日逐步进入社会大众关注的焦点。园区也可以从传统节日入手，进入到幼儿在园区的生活，过属于中国人的节日。

3.2.4 园区文化

(1) 分割不同的文化区域

我省是文化大省，中国八大古都，有四个都在河南，身在河南的我们，更要把中原传统文化融入到学前教育，让幼儿感受到文化的魅力。上述提到，郑州、开封、洛阳、安阳分别是不同时期的都城，当然，这也代表着不同时期的传统文化。园区可以以4个古都为依托，建立小型的历史博物馆，

也可以让幼儿在有一定认知基础上，自己动手为博物馆增添代表这个时期的“文物”，也更有利于幼儿了解中原传统文化。

(2) 带入体验

要真正感受到中原传统文化，一定要有代入感，从穿着，语言，仪态等方面都融入生活。园区除了对幼儿中原传统文化知识的渗入，更要真实的感受。比如：园区可以设定“朝代日”，在这一天，园区的所有人员都要身穿该朝代的服饰，举手投足之间，都要用该朝代特有的，可以更好的感受一个时期的文化特征，但是在这个过程中，不宜更换过快，可以在一个时期都是同一个“朝代日”，加深幼儿对每个时期的印象。

(3) 环境创设

室内环境创设的原则可以结合幼儿园教学的主题，比如我们可以设定主题“了不起的中国人”，可以让幼儿搜集与中原传统文化有关的成果，还比如学习我国的戏曲文化，可以搜集不同的脸谱、服装、兵器等等，如学习汉朝文化的造纸术等，这些也都可以让幼儿自己动手去做相关的小摆件，也可以增加幼儿对幼儿园的热爱。

幼儿园室外的环境创设可以体现在幼儿园的建筑风格和户外活动区域上。幼儿每天都要有一定时间的户外活动，幼儿园除了要有一些必要的滑梯、蹦床、秋千等游戏器械之外，还可以提供一些中国传统的游戏材料，比如跳绳、陀螺、铁环、沙包等民间游戏。也可以在墙面上彩绘出这些传统民间游戏玩的场景和方式，全方位多角度的让幼儿受到中原传统文化的熏陶。

(4) 家园共育

幼儿的教育中，家园共育是保障在学前时期非常重要的方式，这也保持了家庭与幼儿园教育的一致。家园共育是幼儿园与幼儿家庭相互协作才能完成的。幼儿园应该多点创建与家庭的联系，传达幼儿园的信息，引起家长的重视，带动家长的热情，同时对幼儿输入中原传统文化。当然，有些家长可能对中原传统文化也不是很了解，幼儿园可以定期举办一些专题讲座、见面会甚至亲子活动，让家长和孩子一起学习中原传统文化，提高家长的文

化素养,保证中原传统文化的普及和传承。有的家长对中原传统文化了解的比较深入,比如:有的家长是茶艺师,有的家长会演奏传统的乐器,有的家长更是专门研究中原传统文化,对于这些家长,幼儿园应该提前调研,了解家长的情况,定期邀请他们来园区交流指导,通过不同形式、不同类别对幼儿进行中华优秀传统文化的渗入。

4 结语

中国的传统文化博大精深,拥有着五千年的历史文化底蕴,但是随着时代的发展和经济的进步,近些年来,优秀的传统文化却一步步远离我们,学前教育是一个还是教育生涯的开端,能够把我国优秀的传统文化融入学前教育中,对培养儿童的民族情感、民族精神具有重要价值和意义,对其的身心发展都有正向作用。

国家现在大力推广,将中原传统文化融入学前教育的课程中,这一做法,就能够让幼儿在中原传统文化的熏陶中茁壮成长,春风化细雨、润物细无声,这样做也可从小就让孩子对自己的国家,对我

国的传统文化有认同感和归属感,塑造幼儿对国家认同和文化认同,能够培养幼儿热爱家庭、热爱家乡、热爱祖国的情感是让孩子做一个合格的“中国人”,能够自豪自己是一个中国人[7]。

参考文献

- [1] 赵冰波. 中原文化的历史地位与当今和谐社会建设[J]. 网络财富, 2009(1): 3.
- [2] 赵丽. 传统文化融入学前教育现实困境及对策[J]. 电脑校园, 2023: 8175-8176.
- [3] 管晶晶. 中华优秀传统文化在幼儿园课程中的应用状况研究——以山东省省编教材为例[D]. 山东师范大学, 2017.
- [4] 段秀青. 山东省省编教材中传统文化在幼儿园课程中的应用状况[J]. 人文之友, 2020.
- [5] 毛淑娟. 民间传统儿童体育游戏教学在学前教育中的应用分析[J]. 科技资讯, 2016, 14(3): 2.
- [6] 段思含. 中国传统节日文化融入高校思想政治教育问题及对策研究[D]. 陕西科技大学, 2021.
- [7] 杨宁. 中华优秀传统文化融入学前教育的基本主张[J]. 学前教育研究, 2021(9): 1-4.

