

中职幼教专业班级管理: 以终为始,携趣同行

卢静

江苏汽车技师学院, 江苏扬州

摘要:中职幼教专业学生普遍存在学习基础薄弱、自信心不足等问题, 其专业特殊性(女生占比高、技能要求全面)更增加了班级管理难度。本文基于"以终为始"理念, 提出通过职业导向的多元化实践策略提升学生综合素养: 首先明确保育员、早教教师、艺术教师三类职业路径, 配套阶梯式技能认证体系; 其次设计"赛训结合"的培养模式, 依托技能竞赛、育婴实训、辩论赛等活动强化专业能力; 同时通过晚会表演、读书会等载体提升艺术修养与人文素养。研究表明, 这种融合职业规划与趣味活动的培养模式能有效激发学习兴趣, 增强学生自信心, 为其未来职业发展奠定坚实基础。

关键词:中职;幼教;班级管理;实践路径

Class Management Of Secondary Vocational Preschool Education: Start with the end as the Beginning and Walk with Fun

Jing Lu

Jiangsu Automobile Technician College, Yangzhou, Jiangsu

Abstract: Students in early childhood education programs at secondary vocational schools often face challenges such as weak academic foundations and low self-confidence. The unique characteristics of this major—namely, a high proportion of female students and comprehensive skill requirements—further complicate classroom management. Based on the "begin with the end in mind" philosophy, this paper proposes a multi-faceted, career-oriented practical strategy to enhance students' comprehensive competencies: First, it clarifies three career paths—childcare worker, early childhood educator, and art teacher—supported by a tiered skill certification system. Second, it designs a training model integrating competitions and skill development, leveraging activities such as skill contests, infant care training, and debate competitions to strengthen professional competencies. Additionally, artistic and humanistic literacy is cultivated through events like evening performances and book clubs. Research indicates that this training model, which combines career planning with engaging activities, effectively sparks learning motivation, boosts students' self-confidence, and lays a solid foundation for their future career development.

Keywords: Secondary Vocational Education; Early Childhood Education; Classroom Management; Practical Pathways

1 学情分析

进入中职学校学习的学生大多是被中考淘汰的孩子,这些学生身上往往存在一些典型特征:缺乏自信心、文化基础弱、学习习惯差、没有学习兴趣、自律性差、意志力不坚定等等。[1]而中职学校的幼教专业又有它的特殊性,一是选择该专业的女生多,处于青春期的女生的心思敏感细腻,导致小团体现象严重,矛盾多;二是学生需要掌握的技能种类繁多,为了足够胜任未来的岗位要求,学生需要学习十八般武艺:弹唱跳画、三字一话,面面俱到。

2 班级管理

中职班主任在日常的班级管理中,一方面需要引导学生养成良好的个人修养和价值观,建立团结友爱、积极向上的班集体氛围;另一方面,教师需要关注学生专业知识和专业技能的掌握情况,帮助学生结合就业市场尽早规划职业生涯,明确在校学习期间的目标与方向。[2]

3 "以终为始,明确方向"——锁住培养目标与职业前景

我国现阶段中职幼儿教育专业的培养定位主要 是培养德智体美劳全面发展,掌握扎实的科学文化 基础和幼儿保育等知识,具备多种相关能力,能够 从事托幼园所幼儿保育、幼儿照护服务等工作的技 术技能人才,具体可分为三类方向。第一类,幼儿 园保育老师, 主要负责幼儿在园的日常生活照料, 包括饮食、睡眠、卫生等方面,帮助幼儿养成良好 的生活习惯,保障幼儿的身体健康和安全,为幼 儿创造一个温馨、舒适的生活环境。第二类,早 教机构教师,在早教机构中针对0-3岁婴幼儿开展 早期教育活动。根据婴幼儿的身心发展特点,设 计并实施适合他们的课程,如亲子课程、感统训练 课程等,促进婴幼儿的智力、情感、社交等方面的 早期发展。第三类,培训机构艺术教师,如果中职 幼教专业学生在舞蹈、音乐、美术等艺术领域有特 长,可在各类艺术培训机构担任教师,教授幼儿舞 蹈、绘画、钢琴等艺术课程,培养幼儿的艺术兴趣 和特长。

此外,中职幼儿教育专业也为学生的升学提供 了基础,毕业生可在第三、四年自主选择参加职教 高考,通过考试有机会考入大专或者本科进一步深 造,获得更高的文凭和学历。

班主任在全面把握学生的从业方向之后,可以和学生一起以终为始,共同规划未来的职业蓝图,在班级管理的三到五年之间,以幼教人必备的技能贯穿课上课下的各个活动中,日积月累,培养深厚的专业基础和职业兴趣。

4 "携趣同行,寓教于乐"——在实践 路径中贯穿趣味性

中职幼教专业的课程设置旨在培养学生具备 从事幼儿教育工作的基本素养和专业能力,一般分 为专业理论课程、专业技能课程以及实践课程。专 业理论课程包括幼儿教育学、幼儿心理学、幼儿卫 生保健、学前教育政策法规:专业技能课程包括音 乐、舞蹈、美术、语言;实践课程指的是幼儿园的 见习与实习活动。爱因斯坦曾说过:兴趣是最好的 老师,这强调了兴趣在学习中的关键作用,当人 们对某一事物产生兴趣时, 会更主动地去学习和探 索,从而更好地掌握相关知识和技能。孔子也曾提 到: 知之者不如好之者,好之者不如乐之者。意思 是对于任何学问和事业,懂得它的人不如喜爱它的 人,喜爱它的人又不如以它为乐的人,深刻阐述了 兴趣和快乐在学习中的重要性。因此,对于中职学 生这样一批在九年义务教育队伍中的后进生而言, 早早经历了中考人才选拔的"淘汰",存在着学习 兴趣严重缺乏,自信心极度不足的问题。而对于中 职的教师和班主任而言,唤醒学生的学习热情首先 是要激发学生的学习兴趣, 班主任可立足中职幼教 学生的专业发展,从丰富多彩的活动中让学生感受 到成功的体验。[3]

4.1 技能节比赛

中职学校可以举办一年一度的技能节比赛, 提高学生的专业技能水平、培养学生的实践能力和 创新精神、促进学校教学质量提升。通过参与技能

https://cn.sgsci.org/

节比赛,学生能够将在课堂上所学的理论知识与实践操作相结合,在比赛中不断锻炼和提高自己的专业技能水平,增强实际动手能力,为未来走上工作岗位打下坚实的基础。[4]钢琴、舞蹈、绘画、手工、育婴技能都是中职幼教学生日常学习的内容,因此在技能节项目中也能衍生出与其相关的"校园好声音"、"钢琴家"、"灵魂画手"、"急救我最行"等技能赛项。学校可邀请任课教师和行业专家,组成专业的评审团队,以奖品或者一定数额的金钱作为鼓励,经过海选、预赛、决赛,层层筛选,以赛促学,提升学生的参与热情和专业能力,同时也展示了办学成果和学生风采。

4.2 黑板报、手抄报大赛

中职学校可以定期组织黑板报创设与评比活 动, 宣传学校的办学理念、校训、校规等, 传播校 园正能量, 弘扬积极向上的校园精神, 引导学生树 立正确的价值观和人生观,增强学生对学校的认同 感和归属感。比如"学雷锋"主题教育、"校园霸 凌零容忍"主题教育、各种中国传统节日主题(清 明、端午、国庆、中秋、春节)等等。黑板报设计 对学生的成长、校园文化建设、班级凝聚力提升 以及学校教育管理都有着积极的促进作用。首先, 在设计黑板报的过程中, 学生需要考虑色彩搭配、 图案设计、文字排版等元素,这有助于他们提高 对美的感知和欣赏能力,培养审美情趣,提升艺术 修养,发挥美术课所学技能。其次,从确定主题、 收集资料、设计版面到实际绘制,都需要学生亲自 动手完成,这能够锻炼他们的动手能力和实践操作 能力,将理论知识应用于实际,提高解决问题的能 力。再次,黑板报通常以班级为单位进行创作,需 要同学们分工合作,共同完成。在这个过程中,学 生们学会沟通、协调,发挥各自的优势,培养团队 意识和合作精神,提高团队协作能力。最后,黑板 报评比以班级为单位进行,每个班级都希望在评比 中获得好成绩,为班级争光。这种荣誉感能够激发 学生的集体主义精神, 让他们更加关心班级, 积极 为班级的荣誉贡献力量,增强班级的凝聚力和向心 力。而幼教班级的女同学笔法细腻,又有着美术的

学习基础,自然能在校园评比中脱颖而出,获得奖项。这种正向的结果反馈又会进一步提振学生的自信心和荣誉感。

4.3 育婴实训室创设

育婴实训室为学生提供了真实的模拟环境, 学生可以在其中进行各种育婴实践操作, 如婴儿护 理、喂养、早教活动开展等。这种实践体验能够让 学生更直观地理解和掌握育婴理论知识,将抽象的 知识转化为具体的操作技能,提高学习效果。通过 在实训室中的反复练习, 学生能够熟练掌握育婴员 的各项专业技能,如正确抱持婴儿、为婴儿洗澡、 更换尿布、抚触按摩等。这些技能是中职幼教专业 学生未来从事幼教工作的重要基础,有助于他们更 好地适应幼儿园的工作需求,尤其是在幼儿保育方 面能够提供专业、规范的服务。在育婴实训室中, 学生需要综合运用多学科知识来解决实际问题。 例如,在设计婴儿早教活动时,既要考虑到儿童心 理学、教育学的相关理论, 又要结合婴儿的生理发 育特点,选择合适的教具和活动内容。这有助于学 生将不同学科的知识融会贯通,形成完整的知识体 系,提高综合运用知识的能力。[5]

4.4 团队辩论比赛

定期在课余组织学生开展辩论比赛,有助于帮助学生深化专业知识理解,培养教育思维能力,锻炼语言表达能力,增强应变能力,提升团队协作能力。

4.4.1 深化专业知识理解

辩论赛的题目往往可以与幼教专业知识紧密相关,如"幼儿教育应以游戏为主还是知识学习为主"、"幼儿教师的亲和力和专业性哪个更重要"等。学生为了在辩论中有力地论证自己的观点,需要深入研究相关的教育理论、幼儿发展特点等专业知识,从而加深对专业知识的理解和掌握。

4.4.2 培养教育思维能力

在准备和参与辩论赛的过程中, 学生需要分

• 128 • https://cn.sgsci.org/

析问题、权衡利弊、提出观点并进行逻辑论证,这 有助于培养他们的批判性思维和逻辑性思维能力。 这些思维能力对于中职幼教学生日后分析幼儿行 为、制定教育策略以及解决教学中的实际问题都 非常重要。

4.4.3 锻炼语言表达能力

辩论赛要求学生清晰、准确、流畅地表达自己的观点,并且能够巧妙地运用语言进行反驳和论证。通过参与辩论赛,学生的语言组织能力、口头表达能力和演讲技巧都能得到很好的锻炼,这将使他们在未来的教学工作中能够更生动、准确地向幼儿传授知识,与家长进行有效的沟通。

4.4.4 增强应变能力

辩论赛现场情况瞬息万变,对手的观点和提问可能出乎意料。学生需要在短时间内迅速思考并做出回应,这能极大地提高他们的应变能力和临场发挥能力。在幼儿教育工作中,也常常会遇到各种突发情况,具备良好的应变能力有助于教师妥善处理这些问题。

4.4.5 提升团队协作能力

辩论赛通常以团队形式进行,队员之间需要密切配合、分工协作。在准备过程中,学生要共同收集资料、分析论点、制定策略;在比赛中,要相互支持、默契配合,根据场上情况及时调整战术。通过这些过程,学生的团队协作能力能够得到很好的培养,而团队协作能力是未来职业发展中不可或缺的重要素质。

4.5 各级各类晚会节目表演

由于专业课程的特殊性,幼儿教育专业的学生大都拥有着丰富的专业技能特长,她们通常能歌善舞、能写会画。如果能在学校的各类晚会、节目、运动会开幕式当中,给予中职幼教专业的学生更多表演机会,对于学生的艺术技能提升、教育技能实践、自信心培养、职业视野拓展都大有裨益。[6]

4.5.1 艺术技能提升

晚会节目往往涵盖唱歌、跳舞、乐器演奏、绘画制作(如舞台背景设计)等多种艺术形式。学生为了呈现高质量的节目,需要不断练习相关技能,如练习幼儿歌曲的演唱技巧、幼儿舞蹈的编排与表演,这有助于他们在声乐、舞蹈等方面的专业技能得到进一步提高,为今后在幼儿园开展艺术教育活动打下坚实基础。

4.5.2 教育技能实践

承担晚会节目可以锻炼学生组织和引导活动的能力。从节目的策划、排练到现场表演,学生需要像在幼儿园组织活动一样,考虑如何吸引观众(幼儿)的注意力,如何调动他们的积极性,如何处理突发情况等。通过这样的实践,学生能将所学的教育理论知识应用到实际中,提升自己的教育实践能力。

4.5.3 自信心培养

当学生在晚会上成功展示自己的节目,获得观众的掌声和认可时,会产生强烈的成就感,这有助于增强他们的自信心。自信心的提升将使学生在未来的学习、工作和生活中更加积极主动,勇于面对各种挑战,敢于展示自己的才能和风采。

4.5.4 职业视野拓展

晚会节目通常会邀请校内外的各界人士观看,学生有机会与不同领域的人交流和互动。这有助于他们拓展职业视野,了解行业动态和社会需求,从而更好地明确自己的职业发展方向,有针对性地提升自己的能力和素质,为未来的职业发展做好充分准备。通过参与晚会节目,学生能够在学校和社会中展示出中职幼教专业学生的良好形象和专业素养,包括优雅的气质、扎实的艺术功底和出色的组织能力等。这将有助于他们在未来的求职过程中脱颖而出,给用人单位留下深刻的印象,为顺利就业创造有利条件。

4.6 读书笔记分享会

最是书香行致远、腹有诗书气自华。中职学生

https://cn.sgsci.org/

大多学习基础弱,眼界窄化、原生家庭欠佳,阅读量少。中职生的学习时间相对基础教育学制而言较短,学生的可支配时间更长。班主任组织学生阅读好书、做好摘抄,分享读书笔记或手账(图文并茂带插画),有利于学生形成阅读习惯,培养独立思考力,全面利用碎片时间,提升文学素养,促进知识积累与深化。

4.6.1 拓展知识面

中职学生阅读的书籍类型多样,涵盖文学、历史、科学、专业知识等各个领域。在读书笔记分享会上,学生们可以了解到不同书籍的内容和观点,从而拓宽自己的知识面,接触到更为广泛的信息和思想。

4.6.2 加深知识理解

为了能在分享会上清晰准确地介绍自己的读书笔记,学生需要深入理解所读书籍的内容。在准备分享的过程中,他们会对书中的重点内容进行提炼、分析和思考,这有助于加深对知识的理解和记忆,将书中的知识内化为自己的智慧。

4.6.3 提升学习能力与素养

读书笔记分享会能够营造浓厚的阅读氛围, 激发学生的阅读兴趣。通过参与分享会,学生们 可以看到其他同学对阅读的热爱和积极态度,从 而受到感染和激励,逐渐养成良好的阅读习惯, 使阅读成为他们日常生活中不可或缺的一部分。 中职生在校学习日均六节课,融入日常的阅读也 能有助于学生充分利用碎片时间,避免无意义玩 手机和发呆。

4.6.4 增强思维能力

在阅读过程中, 学生需要对书籍内容进行思

考、分析、归纳和总结,形成自己的观点和看法。 在读书笔记分享会上,他们还要与其他同学进行交 流和讨论,听取不同的意见和观点,这有助于培养 学生的批判性思维、逻辑思维和创新思维能力,提 高他们分析问题和解决问题的能力。

5 结语

综上可知,对于中职学生这样一批在九年义 务教育队伍中的后进生而言,他们早早经历了中考 人才选拔的"淘汰",存在着学习兴趣严重缺乏, 自信心极度不足的问题。所以对于中职学校的教师 和班主任而言,唤醒学生的学习热情首先是要激发 学生的学习兴趣,班主任可立足中职幼教学生的专 业发展,依据学生的专业技能课程,举办丰富多彩 的活动,如技能节比赛、黑板报手抄报大赛、育婴 实训室创设、团队辩论比赛、各级各类晚会节目表 演、读书笔记分享会,让学生从活动中感受到成功 的体验,提升学生自信心和综合素养。

参考文献

- [1] 季露露. 基于幼教专业特色的中职班级文化建设实践研究 [J]. 成才之路, 2024, (09): 57-60.
- [2] 季文贵. 互联网时代中职班主任班级管理能力提升研究——评《"互联网+"时代教师个人知识管理》 [J]. 中国广播电视学刊, 2021, (06): 134.
- [3] 王丽. 技能竞赛对中职学前教育专业学生职业能力培养的实践研究 [J].中国职业技术教育,2021,(08): 45-49.
- [4] 张华. 中职学校班级文化建设实践探索——以黑板报评比活动为例 [J].职业教育研究, 2020,(05): 72-75.
- [5] 陈敏. 中职学校婴幼儿照护实训基地建设研究.职业教育, 2019,(11), 88-91.
- [6] Li, X. & Wang, Y. Motivating Vocational Students through Gamified Learning: A Case Study in Early Childhood Education. Journal of Vocational Education, 2023,15(2), 112-130.

Copyright © 2025 by author(s) and Global Science Publishing Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/



Open Access

• 130 • https://cn.sgsci.org/