

大观念视域下的单元整体教学探究

陈春华¹, 桑国元², 张大剑^{3,*}

1. 北京师范大学未来教育学院, 广东珠海;
2. 北京师范大学教育学部, 北京;
3. 山东大学物理学院, 山东济南

摘要: 大观念作为一种高度概括、凝练且具有迁移性的教育理念, 近年来在课程与教学领域受到了广泛关注。本文以高中英语教学为例, 探讨如何将大观念这一教育理念应用于单元整体教学, 针对提炼单元大观念、制定单元与课时教学目标和践行英语学习活动观等话题展开论述。文章旨在将国内学者近期提出的基于大观念的单元整体教学框架与具体课例结合, 为大观念视域下的单元整体教学设计和实施提供教学思路。本论文的研究能够丰富基于大观念的高中英语单元教学的实例, 为广大一线教师提供单元教学实操思路, 进而助推高中生英语核心素养的提升。

关键词: 大观念; 单元整体教学; 教学设计; 教学实例

Exploring Unit-Based Holistic Teaching from the Perspective of Big Concepts

Chun-Hua Chen¹, Guo-Yuan Sang², Da-Jian Zhang^{3,*}

1. Faculty of Future Education, Beijing Normal University, Zhuhai, Guangdong;
2. Faculty of Education, Beijing Normal University, Beijing;
3. Department of Physics, Shandong University, Jinan, Shandong

Abstract The notion of big concepts, which is renowned for its high level of abstraction, conciseness, and transferability, has garnered significant attention in the fields of curriculum and pedagogy in recent years. In this study, focusing on high school English teaching, we explore how the notion of big concepts can be applied to unit-based holistic teaching. We delve into several related topics such as identifying unit-specific big concepts, setting unit and lesson-level teaching objectives, and implementing English learning activities. Our aim is to integrate the recently proposed unit-based holistic teaching framework with practical teaching cases to provide actionable strategies for designing and implementing unit teaching from the perspective of big concepts. This study may enrich the repertoire of high school English unit teaching practices based on big concepts, offering valuable practical guidance to front-line teachers and fostering the enhancement of students' core competencies in English.

Keywords: Big Concepts; Unit-based Holistic Teaching; Teaching Design; Teaching Practices

1 引言

大观念，即大概念，出自于《普通高中英语课程标准（2017年版）》（以下简称新课标）。新课标指出，“教师要重视以学科大概念为核心，使课程内容结构化，以主题为引领，使课程内容情境化，促进学科核心素养的落实”。大观念可以划分为具有跨学科特点的主题大观念和指向学科本体的语言大观念[1]，因其具有高度概括性、凝练性与迁移性，近年来在英语课程与教学领域受到广泛的关注。另一方面，单元整体教学是以某个大情境或大主题为中心，旨在统整单元内的零散知识，使整个单元内容能够按照知识的内在逻辑以及学生的认知逻辑进行条理化、有序化的整体教学。然而，当前很多高中广大一线教师，在英语教学设计过程中，仍然停留在对碎片化的单个语篇的研究与分析之上，单元内的教学内容缺乏整合。

鉴于此现状，本文探讨如何将大观念这一教育理念应用于英语单元整体教学，旨在通过分析具体课例，从大观念的视角去挖掘单元内容的核心概念，在此基础上建构对于单元大、小观念的结构化知识，进而助力高中生英语核心素养的提升。正如国内学者指出：“大观念是组织教学过程的核心，为教师设计教学过程提供依据和思路，使单元教学过程相互联系并具有一致性”[2]。作为语言大观念和主题大观念融合体的英语大观念，可以统领整个英语单元内容并使其结构化，能够更好的帮助学生通过语言学习，实现育人目标。基于大概念、整合大单元的教学设计，能够在很大程度上克服过去英语教学中内容碎片化和过程模式化等缺陷，从全局的视角去统整单元内容，遵循各教学单元的结构化逻辑，使其符合学生认知发展规律，有利于学生建构英语学科知识体系，从而发挥英语学科工具性与人文性的双重价值。

2 单元整体教学设计框架

随着课程改革在世界各国的推进，国内外学者们围绕大观念提出了单元整体教学设计的框架和步骤。威金斯和麦克泰格提出了指向大观念的逆向教学设计的方案：“一是明确预期学习结果，二是确

定恰当的评估办法，三是规划相关教学过程”[3]。查莫斯等提出了单元设计六步骤，即选择话题、选择大观念、仔细审视目标大观念、设计学习活动、选择思考工具、设计评价[4]。国内学者也做了很多有价值的研究。李刚、吕立杰提出了建立课程单元开发的七步框架，包括选择单元主题、筛选大概念群、确定关键概念、识别基本问题、编写单元目标、开发学习活动和设计评价方案[5]。邵朝友、崔允漷从实践层面提出了从大观念设计指向核心素养的教学方案需要考虑五项关键行动，即选择核心素养等既有目标、从既有目标中确定大观念、依托大观念形成一致性的目标体系、基于大观念的学习要求设计评价方案、围绕主要问题创设与组织学习活动[6]。刘徽结合当前我国素养导向的教学转型，提出了大观念视角下的单元整体教学设计的三个关键步骤：目标设计、评价设计和过程设计[7]。任明满提出了“自上而下”的逆向教学设计模式，第一，提炼大观念，确定学习目标；第二，设计评价活动，编制大任务；第三，围绕大观念、大任务，组织结构化预习；第四，梳理核心知识，搭建整体性的思维支架；第五，构建学习共同体，开展专题研讨；第六，持续反思，反复修改，生成高质量学习成果[8]。

特别是，针对英语学科的大观念视域下的单元整体教学的研究近年来也取得了一定进展。周诗杰从教学设计要素角度提出了基于大观念的小学英语单元教学设计五步框架，包括提炼大观念、表征基本问题、确定教学目标、预设评价方案和设计教学活动[9]。王蕾提出了基于大观念开展单元整体教学设计的途径：“明确单元设计的指导思想，阐述单元教学核心理念；提炼单元大、小观念，搭建单元整体框架图，确定单元教学目标；围绕具体语篇，确定课时教学目标；基于课时目标设计各语篇的教-学-评一体化活动”[10]。姜男男、李广提出了基于大观念的英语大单元教学设计的四条策略：“研读课标与教材，构建单元链接；细化素养目标，提炼大观念；确定评价标准，设计评价连续体；规划教学过程，设计本质问题”[11]。

本文借鉴并整合国内外学者的相关研究，结

合高中学段学生的实际学情和高中英语课程的结构化知识特点,将基于大观念的单元整体教学设计框架扼要概括为图1并结合具体案例提出设计思路。

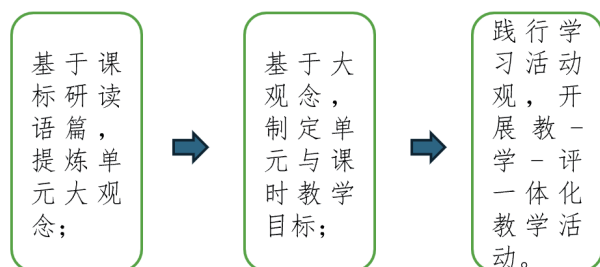


图1. 观念下高中英语单元整体教学设计框架

3 单元整体教学设计思路

下面,以2019新人教版高中英语必修三第二单元“morals and virtues”的教学为例,基于以上框架,阐述大观念下英语单元整体教学的设计思路。

3.1 提炼单元大观念

本单元围绕“道德与美德”(Morals and virtues)这一主题展开,探讨生活中常见的道德困境、人生选择、传递爱心、善待他人等诸多问题,启发学生思考生活中的人与事,塑造学生良好品格和是非观,从而引导学生学会做出正确的道德选择,将善良与爱心传递下去,发扬中华优秀传统文化。

3.1.1 提炼主题大、小观念

“英语学科的主题大观念包含在人与自我、人与社会、人与自然等三大主题范畴之中,为学生学习语言和探究主题意义提供语境,并在学习内容中有机渗透情感、态度和价值观。它是学生可以迁移到新的情境中用于解决问题的关键能力、必备品格和正确的价值观的具体表现”[12]。以“morals and virtues”单元为例,教师可厘清各语篇间的关系,提取出三个单元小观念,即“伟大人物具备优秀道德品质”、“普通人的善举会影响他人”、“人们需要践行诚信、善良、感恩等中华美德”,并分别设置三个单元小观念的输出任务,实现教-学-评一

体化。教师深入探索各语篇的意义,最终形成本单元的主题大观念:无论是伟大人物还是平凡的普通人,在面临选择和解决问题时,都有值得我们学习的优秀道德品质和美德,我们要传承中华优秀传统文化,将善良与爱心传递下去。

3.1.2 提炼语言大、小观念

主题大观念在建构生成以及在教学的实际应用中,离不开语言的支撑与运用,这是英语学科本体的工具性特征的体现,即语言大观念。“语言大观念是学生在学习和使用语言的过程中感知与体悟的关于语言是如何理解和表达意义的知识结构、方法策略和学习观念”[12]。针对“morals and virtues”这一单元中林巧稚和白求恩的两个语篇,学生在教师的指导下可以总结出描述人物、介绍生平以及道德选择的词汇句型表达方式。此外,通过对寓言故事和出租车司机等语篇的阅读与学习,学生可以逐步建构起故事的框架并学会如何对故事进行评论。综合上述两方面,学生可以通过学习“morals and virtues”这一单元,掌握相关道德故事的行文逻辑、英语词汇以及表达方式,建议使用英文讲述故事并写好一篇故事评论,从而梳理出本单元的语言大观念。语言大观念根植于英语学科本体,对促进学生利用作为语言符号的英语这门工具进行沟通和交流具有重要意义。

3.1.3 构建单元大观念

英语学科大观念是语言大观念和主题大观念的融合体[1]。语言大观念侧重培育学生运用英语这门工具进行沟通与交流的语言能力,而主题大观念则是引导学生跳出纯粹的英语语言符号,进而挖掘语言文字背后所承载的基于主题意义的情感、思维以及文化等。教师通过对语言大、小观念和主题大、小观念的概括与凝练,将单元内零散语篇背后所蕴含的语言、文化知识以及价值取向等进行整合,形成更具上位的单元大观念,最终形成一个系统的单元整体教学体系。基于以上语言大观念和主题大观念的提炼,本单元最终的大观念概括为:无论是伟大人物还是平凡的普通人,身上都闪烁着优秀的道

德品质。我们应当树立正确的道德观，在解决问题时做出恰当的道德选择与判断，将善良与爱传递下去，传承中华美德。

3.2 制定单元与课时教学目标

新课标指出，单元教学目标是落实课程总目标的行动方向和路径。基于前文对本单元语言大观念和主题大观念的分析与提取，教师可制定本单元的教学目标并细化相应的课时教学目标（如表1）。

表1. 单元与课时教学目标

单元教学目标	课时安排	课时教学目标
1. 能够通 过了解伟大 人物的生平 事迹，分析 人物的性格 和品质，理 解人生道路 上遇到的困 境和价值选 择。	第一课时：Lead- in & Listening and speaking	了解什么是道德困境，学 会分析处于道德困境中的 人所面临的不同选择与结 果，以及选择背后所隐含 的道德观和处事原则。
	第二~三课 时：Reading and Thinking	描述林巧稚医生的事迹， 分析其人生中她所做的三 次重大人生选择以及相应 的结果，学习她身上宝贵 的道德品质和理想信念。
	第四课 时：Discovering useful structures	掌握动词ing的基本用法 以及功能意义，学会用动 词ing介绍白求恩大夫的 人生经历。
	第五课 时：Listening and talking &WB:reading and writing 及补充材料	学会以第一人称或者第三 人称完整阐述友善待人的 故事； 通过自己的善行去影响他 人，将爱传递下去，助力 良好的社会道德氛围。
2. 能够完整 叙述发生在 你或他人身 上的友善待 人的美德故 事，并阐述 由此带来的 影响	第六课时 reading for writing	通过阅读本则道德故事， 意识到个人在面对社会问 题时所应当承担起的社会 责任，学会由表及里的去 分析问题、解决问题。
	第七课时：video time & WB:	深入了解孔子以及孔子 关于仁义礼智信的道德 思想，并做简要阐释，体 会其对当代社会的现实 意义。
3. 引导学生 汲取中国传 统文化中道 德方面的思 想精华，思 考在当代应 树立什么样 的道德观以 及如何践行 这些准则。	第八课 时：project 践行中华美德	对照本单元所学伟大人物 以及平凡人物的优秀品 行，思考当代社会需要怎 样的道德观与价值观，以 及如何去践行中华美德。

3.3 基于大观念、践行教-学-评一体化活动

教师在完成育人蓝图的绘制和单元目标的制定后，需要保证育人蓝图和单元目标能够真正在课堂教学中达成。为此，教师应基于英语学科大、小观念，在英语学习活动观的指导下，设计学习理解、应用实践和迁移创新等活动。与此同时，将评价活动镶嵌在教与学的过程中，也就是说，要将教学目标和学习结果整合到评价任务和课堂活动中，用以检测教学目标和教学活动的达成情况，从而实现以评促教、以评促学的教-学-评一体化。

4 结论

基于大观念的单元整体教学是对新课标下英语学科教学新的探索与尝试。本文通过对英语课例的深入分析，进一步阐述与丰富了如何整合单元内容、提取大观念的单元教学思路，并在课例实践中对学生的输出进行持续性评价和及时反馈，探索了如何在整个教学过程中较好地体现英语课程工具性与人文性的融合统一，推动学生实现语言学习与育人目标的协同发展。在未来的相关研究中，广大一线教师可继续深究如何更加精准地提炼英语大观念、更好地将其融入到单元整体教学中去，并利用数智时代所提供的ChatGPT等工具，进一步优化基于大观念的单元整体教学方法。

致谢

作者致谢国家自然科学基金面上项目(项目编号：12275155)和山东大学齐鲁青年学者项目(项目编号：11160082063121)的资助。

参考文献

- [1] 王蕾, 周密, 蒋京丽, 闫赤兵. 基于大观念的英语学科教学设计探析[J]. 课程.教材.教法, 2020, (11): 99-108.
- [2] 崔超. 大概念视角下英语单元教学的重构[J]. 教学与管理, 2020, (4): 42-45.
- [3] Wiggins G, Mctighe J. Understanding by design (expanded 2nd. ed)[M]. Alexandria: Association for Supervision and Curriculum Development, 2005, 256-264.

- [4] Chalmers C, et al. Implementing “Big Ideas” to Advance the Teaching and Learning of Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEM)[J]. International Journal of Science and Mathematics Education, 2017, (15): 25-43.
- [5] 李刚, 吕立杰. 大概念课程设计:指向学科核心素养落实的课程架构[J]. 教育发展研究, 2018, (3)8: 35-42.
- [6] 邵朝友, 崔允漷. 指向核心素养的教学方案设计:大观念的视角[J]. 全球教育展望, 2017, (6): 11-19.
- [7] 刘徽. “大概念”视角下的单元整体教学构型——兼论素养导向的课堂变革[J]. 教育研究, 2020, (6): 64-77.
- [8] 任明满. 大单元教学:历史脉络、研究现状及路径选择[J]. 课程.教材.教法, 2022,(4): 97-105.
- [9] 周诗杰. 基于大观念的小学英语单元教学设计探析[J]. 课程.教材.教法, 2021, (12): 88-93.
- [10] 王蕾, 周密, 蔡铭珂. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021,(1): 1-7.
- [11] 姜男男, 李广. 基于大观念的初中英语大单元教学设计[J]. 课程.教材.教法, 2023,(1): 138-145.
- [12] 王蕾. 大观念对落实英语学科育人价值的意义[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2022, (4): 3-14.

