广西地方史料赋能《中华民族共同体概论》课程的教学实践路径研究

李锐锐
贺州学院，广西贺州
DOI：10.62836/jer.v4n10.1501

摘要：《中华民族共同体概论》教材内容侧重于理论阐释与宏观史料运用，使学生产生畏难情绪，加之部分教师地方史料运用能力不足，制约课程育人的效果。广西地方史料记录了各民族交往交流交融的概况，是概论课程教学的优秀本土案例资源。在概论课程中运用广西地方史料，遵循教材逻辑，搭建“章节—理论—史料”的逻辑框架，按文献、文物、当代案例等分类整理史料。在课堂教学中，根据学生的专业知识背景，注意在教学设计中差异化运用史料。在实践教学中，依托馆校合作创新项目式博物馆实践教学模式，构建学生反馈、教师反思与专家评议的三维评价反馈机制。概论教学表明，广西地方史料能够有效地提升课堂教学质量，增进学生的“五个认同”。活化运用具有地域特色的广西地方史料，有助于解决思政课内容空泛化的问题，推动宏大中华民族共同体理论从抽象概念到具象理解。地方高校应当充分挖掘校地多方资源，持续更新地方史料。积极探索史料挖掘、教学运用与实践拓展的全方位教学改革路径，为铸牢中华民族共同体意识教育提供在地化教学资源支撑。
关键词：中华民族共同体概论；广西地方史料；课程育人

Research on the Teaching Practice Path of the Course on Introduction to the Chinese Nation Enabled by Local Historical Materials from Guangxi

Ruirui Li
Hezhou University, Hezhou, Guangxi

Abstract: The content of the textbook “Introduction to the Chinese Nation” focuses on theoretical explanation and the use of macro-historical materials, which makes students feel intimidated by the difficulty. Coupled with the insufficient ability of some teachers to utilize local historical materials, this has restricted the effectiveness of the course in cultivating students. The local historical materials from Guangxi were written about the general situation of exchanges and integration among various ethnic groups, serving as excellent local case resources for introductory course teaching. In the course, local historical materials from Guangxi are utilized, following the logic of the textbook to establish a framework of Chapter-Theory-Historical Materials. All

*基金项目：2024年度全区（广西壮族自治区）民宗委系统优秀调研成果征集活动一等奖作品阶段性成果。
作者简介：李锐锐（1978-），贺州学院专职教师，民族学博士，讲师职称，研究方向为思想政治教育、民族地区历史与文化。

historical materials are organized by categories such as Literature, Cultural Relics, and Contemporary Cases. In classroom teaching, based on students' professional knowledge background, teaching designs pay attention to the differentiated use of historical materials. Relying on the innovative project-based museum practice teaching model, a three-dimensional evaluation feedback mechanism is established in practical teaching, which includes students' feedback, teachers' reflection, and experts' evaluation. The teaching results indicate that local historical materials from Guangxi can effectively enhance the quality of classroom teaching and foster students' "five identifications". The effective utilization of Guangxi's local historical materials can help students to address the issue of the content of ideological and political courses becoming vague and general, and to facilitate the transformation of the grand theory of the Chinese Nation from an abstract concept to a concrete understanding. Local universities should fully tap into the diverse resources of both the school and the local community, continuously updating local historical material. Local universities should actively explore comprehensive teaching reform paths with encompassing historical material excavation, teaching application, and practical expansion. Local universities should provide localized teaching resource support for the education of fostering a strong sense of the Chinese Nation.

Keywords: introduction to the Chinese Nation; local historical materials from Guangxi; curriculum-based education

1 引言

贺州学院作为一所地方应用型理工类院校，始终将铸牢中华民族共同体意识教育置于办学治校、教书育人的重要位置。中华民族共同体概论（以下简称概论）课程作为该校开展铸牢中华民族共同体意识教育的关键平台，自开设以来，以关于加强和改进民族工作的重要思想为引领，坚持铸牢中华民族共同体意识主题主线[1]，致力于构建科学完善的教学体系，引导学生树立正确的中华民族历史观，增强“五个认同”。

广西作为我国少数民族人口最多的省区之一，具有丰富的红色革命资源、民族文化资源和民族交往交流交融历史资源[2]。从百色盆地史前人类遗址，到秦汉时期中原汉族南迁与岭南各民族交往交流交融，到百色起义、龙州起义等革命历史，再到新中国成立后民族政策实践与脱贫攻坚成就，这些史料生动展现了“中华民族多元一体”格局的形成与发展，为概论课程提供了鲜活素材，让人们明白了中华民族“从哪里来、向哪里去”[3]。而概论教材的整体内容侧重于阐释宏观理论，运用全国性历史文化资料阐述中华民族历史观、中华文明的五个突出特性等，学生会觉得这些史实离自己比较遥远，特别是对于理工科学生来讲，从高中开始就不再接触史学相关知识，因此学生对课程内容产生疏离感、课堂参与度不高。同时，部分授课教师缺乏系统的考古学、历史学、民族学训练，难以自如地运用广西地方史料开展教学。

为解决上述问题，笔者以概论课程为载体，开展了广西地方史料融入课程的教学实践探索。本次教学实践以贺州学院2024级、2025级学生为主要对象，涵盖文科、理科、工科、艺术类、体育类等多个专业，同时涉及部分概论课程授课教师。通过文献研究法、问卷调查法和访谈法等多种研究方法，系统梳理广西地方史料，了解学生对课程内容和地方史料的认知与兴趣，收集师生对地方史料融入课程的意见和建议，探索广西地方史料与概论课程的深度融合，旨在弥补教学短板，提升课程育人实效。为进一步构建与概论课程相匹配的广西地方史料库做好前期积累。

2 构建与教材适配的广西地方史料资源体系

遵循概论教材章节逻辑框架，结合广西地方史料的历史脉络与内容属性，建立“章节—理论—史料”三维匹配模式，实现广西地方史料与概论课程知识点的精准对接。

首先，按教材章节分层匹配。依据概论教材中华民族的历史根基、中华文化的包容性、民族政策的实践、新时代共同体建设四大核心板块，将广西史料分为四类，每类史料均明确适配的教材章节与理论要点。

适配教材中华民族的历史形成教学内容，涵盖百色盆地史前人类遗址，以80万年前广西先民的活动，实证中华早期文明的满天星斗分布格局。秦朝将岭南纳入统一多民族国家版图，并设置桂林、南海、象郡，修建灵渠沟通湘水与漓水，各民族共同开拓疆域。汉朝南越国治理岭南地区，实现中原制度与岭南族群的习俗融合等史料，重点支撑“中华民族多元一体格局的历史渊源”理论教学。

适配教材中华文化的包容性教学内容，介绍贺州麒麟尊青铜器，展现商周时期中原青铜技艺与岭南纹饰的融合。唐朝柳宗元任柳州刺史兴学，促进儒家文化与少数民族教育的发展。侗族鼓楼建筑，体现了中原木构技艺与岭南民族审美结合等史料，为“共同创造了灿烂的中华文化”理论阐释提供史料支持。

适配教材民族政策的实践探索教学内容，收录1958年广西壮族自治区成立档案，民族区域自治制度在祖国西南边疆地区实施。新中国成立初期广西少数民族粮食医疗互助政策文件，讲述民族平等与民族团结的广西实践。广西民族团结进步示范市（县）建立台账，阐述民族团结进步工作的实施成效等史料，助力“我国民族政策的科学性与实践价值”教学。

适配教材中新时代中华民族共同体建设的教学内容，收录了“大山的女儿”黄文秀在百色脱贫攻坚的事迹，展现新时代青年舍小家、为大家积极参加地方建设实践的情况。通过桂林龙胜各族自治县五个民族四世同堂互助脱贫的案例，呈现了广西多民族和谐共生、协同发展的鲜活实践。而广西巩固拓展“全国民族团结进步示范区”“民族团结进步走在全国前列”的成果，则生动阐述了以铸牢中华民族共同体意识为各项工作主线的广西“铸牢”建设经验，深化学生对“新时代铸牢中华民族共同体意识的实践要求”的理解。

其次，按史料属性进行分类整理。教研室牵头对各类史料细分类别属性，方便教师根据实际教学需求使用。

文献类史料收集整理包括地方志《广西通志·民族志》、政策文件《广西壮族自治区人民代表大会常务委员会关于加强民族团结进步创建活动的决定》、学术研究成果《中华民族交往交流交融史料汇编·广西卷》等，主要用于教师备课，进行课堂理论阐释和组织学生进行课后拓展阅读。

文物资料收录涵盖考古文物资料，如百色盆地史前遗址、顶蛳山贝丘遗址、贺州麒麟尊和梧州南朝青瓷骑马俑等。民族服饰资料，如壮族织锦、瑶族服饰、苗族银饰等。建筑遗存资料，如侗族鼓楼、客家围屋等，通过展示文物图片或播放视频资料，增强学生的直观认知。

在现有广西地方史料基础上，不定期收集、更新全面乡村振兴中的各民族协作案例、创建铸牢中华民族共同体意识示范区的新成果等最新史料。在开课学期组织师生开展“文物见证各民族交往交流交融”的博物馆教学实践活动，让大学生在收集文物中，看见、听到、讲出“铸牢”背后的广西故事，让广西地方史料与教材理论有效衔接，为进一步建立广西地方史料资源库做好前期准备工作。

3 基于学生专业差异化运用广西地方史料

针对本校文、理、工、艺、体等专业学生的知识背景差异，结合各类专业与广西地方史料的关联点，设计差异化教学路径，避免“一刀切”的教学模式。

针对历史学、汉语言文学等文科专业，注重史料研读与理论思辨的培养。在“中华民族历史形

成”的教学内容中融入“广西古代民族交往”的主题。课前向学生发放《汉书·地理志》中岭南治理记载、灵渠修建的考古报告（节选）等文献类史料，让学生提前预习并梳理“秦汉时期中原与岭南民族交流的关键事件”。课中组织关于“灵渠的历史价值”的讨论，引导学生结合史料分析灵渠在促进中原与岭南的经济文化交流中的作用，并联系教材中各民族共同书写中华民族历史的理论。课后组织学生以小组为单位撰写《从广西古代史料看中华民族多元一体格局的形成》的小论文，深化学生对中华民族共同体理论的理解，同时培养学生史料运用的能力。

针对高分子材料、智能制造、食品工程等理工科专业，注重技术分析与实践关联的培养。在“中华民族共同发展”的教学内容中聚焦“广西重大工程中的民族协作”，通过灵渠水利工程平面图、施工技术史料等，引导学生分析古代各民族在中原水利技术与岭南地理环境的适配中的协同创新。拓展案例引入“广西高铁建设中壮族、瑶族工人参与隧道施工”“脱贫攻坚中汉族技术员教壮族村民种植砂糖橘的跨民族帮扶”等当代案例，对比不同历史时期民族协作的实践形态。课后以“工程实践中的中华民族共同体意识”为主题完成小组汇报，要求学生结合专业知识，理解“三个离不开”的理论，实现专业知识与“铸牢”教育的融合。

针对美术学、音乐学等艺术类专业，注重文化创作与价值阐释的培养。在“中华文化的包容性”的教学内容中，以广西民族文化史料为依托开展实践教学。组织学生以小组为单位调研、汇报壮族织锦纹样的象征意义、瑶族服饰图案的文化内涵、壮族铜鼓的节奏等，分析其中蕴含的多民族文化融合的元素，深化学生对中华民族共同体理论的具象化认知。

针对体育教育、社会体育指导等体育类专业，注重文化调研与体验教学的设计。在“文化认同与共同体意识”的教学内容中，围绕广西少数民族传统体育项目设计教学。组织学生利用业余时间调研壮族抛绣球、苗族芦笙舞、瑶族长鼓舞的传承现状。让学生在实践中感受不同民族体育文化的魅力，理解“文化认同是中华民族共同体意识的核心”。课后组织学生以小组为单位结合调研与体验，撰写《广西少数民族传统体育中的文化认同研究》报告，分析广西体育文化对铸牢中华民族共同体意识的支撑作用。

4 创新教学方法激活广西地方史料的育人价值

概论课程突破传统“理论讲授+案例堆砌”的教学模式，结合广西地方史料的特点，创新教学方法，提升学生的参与度与认知深度。

在学校学院各级领导的支持下，概论教研室与贺州民族文化博物馆、贺州市博物馆等建立合作，打造概论课程实践教学基地。

教学设计中设置史料与项目实践教学环节。创建“广西地方史料中的中华民族共同体意识”的实践项目，让学生以小组为单位完成广西地方史料挖掘与成果转化。教师提供项目选题范围，包括潇贺古道与古代民族迁徙、新时代广西民族团结故事等，学生自主选择与教材章节相关的广西史料方向。学生小组通过互联网查阅地方电子档案、利用节假日采访当地居民、实地考察等方式收集地方史料，结合学生的专业知识完成调研报告或作品等。概论教研室将优秀的调研报告、作品等项目成果纳入概论课程教学资源库，供后续教学使用。

5 建立评价反馈机制优化广西地方史料教学实效

构建学生反馈—教师反思—专家评议的三维评价体系，形成教学改革闭环，确保广西地方史料与概论课程融合的科学性与有效性。

首先，建立学生反馈机制。每学期末通过结构化问卷与非结构化访谈收集学生评价。问卷设计聚焦“广西史料是否帮助理解教材理论”“实践教学是否提升学习兴趣”“史料应用是否符合专业特点”等，采用李克特5级量表评分。访谈面向不同专业、不同成绩层次的学生开展，了解广西地方史料在教学应用中的问题，收集建议并整改。

其次，建立教师反思机制。授课教师建立《广

西地方史料教学反思日志》，按课前—课中—课后三个阶段记录。课前反思史料选用是否与教材理论精准匹配、实践环节是否符合学生专业能力。课中记录教学过程中突发的学生对某一史料讨论不足等情况，学生的课堂参与度高、反应积极等。课后总结史料应用对学生理论理解提升的成效、存在的问题及改进方向，定期开展教研室集体备课，组织交流、分享广西地方史料运用的经验与困惑。

最后，建立专家评议机制。邀请学院领导、民族文化博物馆研究员、学校督导组专家组成概论课程评议组。从广西地方史料是否有效支撑教材理论、教学方法是否突破传统教学模式、是否结合不同专业特点设计教学三个维度开展听课评议。每学期开展两次集中评议，专家现场听课并查阅教师的《广西地方史料教学反思日志》《学生反馈报告》，形成书面评议意见，提出具体改进建议。

6 广西地方史料应用的成效

一是课程教学质量显著提升。史料库的融入使概论课程从理论灌输转向案例实证，教学内容更具针对性与吸引力。通过问卷调查（如**表1**所示），86.72%的学生认为课程“非常有助于”或“比较有助于”理解中华民族发展史。

如**表2**所示89.77%的学生认可课程对理解中华民族历史观“五个共同”的帮助。通过教师课堂观察和反馈，学生课堂参与度明显提高，史料研读工作坊、实践报告展示等环节的学生参与率达95%以上。

二是实践活动增进学生的“五个认同”。通过地方史料的具象化呈现，学生对中华民族共同体的认知从抽象概念转向具体实践。对百色起义中各民族协同作战、黄文秀带动壮族群众脱贫等史料的学习，使学生理解民族团结的重要性。一个稳定、祥和的社会，能够为各民族交往交流交融提供最广阔的平台和最融洽的氛围，使中华民族共同体意识在潜移默化中深入人心[4]。学生深刻体会到“休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共”的共同体理念。不断增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同[5]，民族自豪感与社会责任感显著增强，多名学生主动参与学

表1. 学习《中华民族共同体概论》对你理解中华民族发展史有帮助吗？

选项	小计	比例
非常有帮助	731	51.92%
比较有帮助	490	34.8%
一般	158	11.22%
不太有帮助	24	1.7%
完全没有帮助	5	0.36%
本题有效填写人次	1408	

表2. 学习《中华民族共同体概论》对你理解中华民族历史观的“五个共同”有帮助吗？

选项	小计	比例
非常有帮助	787	55.89%
比较有帮助	477	33.88%
一般	132	9.38%
不太有帮助	8	0.57%
完全没有帮助	4	0.28%
本题有效填写人次	1408	

校民族团结进步志愿服务活动。

三是师资队伍建设成效凸显。经过专项培训与实践锻炼，教师的史料应用能力与教学创新能力明显提升。90%以上的教师能够熟练从史料库中筛选适配案例开展教学，教研室1名教师开发的“广西地方史料融入概论课程”调研报告获自治区民宗委调研报告评比一等奖。教研室教师基于史料库开展的“广西民族交往史研究”等课题，获批1项厅级、3项校级科研项目，实现教学—科研的互促共进。在广西地方史料应用过程中，马克思主义学院与贺州民族文化博物馆、贺州市博物馆等单位建立长期合作关系，共同开发博物馆“铸牢”教育实践课程，馆校协同育人格局初步形成。

7 结语

地方史料是铸牢中华民族共同体意识教育的“活教材”。广西地方史料融入概论课程的实践表明，地域特色史料能够将宏大的中华民族共同体理论转化为贴近学生生活的案例，有效破解思政课程教学“空泛化”难题。广西各高校应立足本地实际，挖掘整理具有地域辨识度的史料资源，构建一地一特色的概论课程史料体系，让铸牢中华民族共同体意识教育更接地气、更入人心。当然，广西地方史料库的构建离不开跨部门、跨单位的协同合作。下一步，将由马克思主义学院牵头，与各科研机构和地方文化单位建立铸牢中华民族共同体意识教育联盟，实现史料挖掘—教学应用—实践拓展的闭环，避免史料资源碎片化、闲置化。还需进一步强化校地、馆校协同机制，推动史料资源共享共用，形成育人合力。随着铸牢中华民族共同体意识教育的深入推进，史料库需持续更新内容、创新应用形式。既要及时收录地方发展新成果（如乡村振兴中的民族互助案例），也要结合学生认知特点，开发短视频、虚拟仿真等新型史料载体，让史料库始终保持活力，为概论课程教学提供持久支撑。

参考文献

[1]徐汉明,伊力夏提·艾合麦提.中华民族共同体学“三大体系”的全面型构——读《中华民族共同体概论》有感[J].中南民族大学学报(人文社会科学版),2024,44(12):38.

[2]文宇乐.广西高校中华民族共同体意识教育现状及其提升策略研究[D].桂林:广西师范大学,2026:82.

[3]林文勋.铸牢中华民族共同体意识教育的开创之作——《中华民族共同体概论》读后[J].民族研究,2024,(3):139.

[4]祝小茗.聚焦“四件大事”、聚力“四个创建”的辩证逻辑、思想方法及推进路径[J].西藏研究,2026,(2):111.

[5]胡鹏.论新时代思想政治教育内容的“变”与“不变”[J].思想政治教育研究,2022,38(2):91.

Copyright © 2026 by author(s) and Global Science Publishing Inc.
This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).
http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/
Open Access