

红色文化资源数字化赋能思政课建设的现状、困境与路径

毕廷延¹, 孙良璞², 邹丽萍², 王玖玲³, 徐玉华⁴

1. 潍坊学院教学质量监控与评估中心, 山东潍坊;
2. 潍坊学院马克思主义学院, 山东潍坊;
3. 潍坊学院教师教育学院, 山东潍坊;
4. 潍坊理工学院经济管理学院, 山东潍坊

摘要: 红色文化资源是高校思政课建设的重要内容。信息化时代探讨红色文化资源数字化赋能高校思政课建设具有重要的现实意义。通过对国内外研究现状的深入分析, 梳理了高校思政课建设面临的现实困境。在综合分析高校思政课建设面临的现实困境的基础上, 坚持问题导向, 立足国内高校实际, 提出了高校利用红色文化资源数字化赋能思政课建设的有效策略与实践路径。

关键词: 红色文化资源; 数字化赋能; 思政课

Status Dilemmas and Paths of Digital Empowerment for the Construction of Ideological and Political Courses through Red Cultural Resources

Tingyan Bi¹, Liangying Sun², Liping Zou², Jiuling Wang³, Yuhua Xu⁴

1. Teaching Quality Monitoring and Evaluation Center, Weifang University, Weifang, Shandong;
2. School of Marxism, Weifang University, Weifang, Shandong;
3. Teacher Education College, Weifang University, Weifang, Shandong;
4. School of Economics and Management, Weifang Institute of Technology, Weifang, Shandong

Abstract: Red culture resources are an important part of the construction of ideological and political courses in universities. Exploring the digital empowerment of red culture resources in the construction of ideological and political courses in the era of information technology has significant practical implications. Through an in-depth analysis of the current research status both domestically and internationally, this paper outlines the real dilemmas faced in the construction of ideological and political courses in universities. Based on a comprehensive analysis of these dilemmas, and adhering to a problem-oriented approach while considering the practical realities of domestic universities, the paper proposes effective strategies and practical pathways for universities to utilize digital empowerment of red culture resources in the construction of ideological and political courses.

Keywords: Red Culture Resources, Digital Empowerment, Ideological and Political Courses

1 引言

在我国革命与建设的伟大历程中，“红色文化作为近现代中国革命历史的重要组成部分，具有极高的历史价值、文化价值和教育价值”[1]，承载着厚重的历史记忆与不朽的革命精神，是中华民族在长期艰苦奋斗历程中形成的价值观与文化认同的象征，构成了中国特色社会主义事业的重要思想根基。在新时代中国特色社会主义事业全面推进的背景下，高校思政课作为培养社会主义建设者和接班人的关键阵地，承载着传授思想政治知识、塑造学生品德与价值观念的重要使命。然而，面对新时代教育环境的深刻变革，传统的思政教育方式与手段逐渐显露出吸引力不足、互动性欠缺的问题，亟需通过创新手段进行突破与改进。数字化时代的来临，为红色文化资源的传播与高校思政课的建设提供了前所未有的新机遇。借助现代信息技术，如虚拟现实（VR）、增强现实（AR）、大数据以及人工智能（AI）等先进工具，红色文化资源得以跨越时空限制，以更加生动、直观且互动性强的方式展现，从而极大地增强了思政课的吸引力和教学趣味性。在此背景下，如何正视面临的现实困境、有效实现红色文化资源的数字化转化，并将其赋能于高校思政课建设之中，以提升思政教育的实效性，已成为当前学术界与教育实践领域共同关注的重要课题。

2 研究现状综述

2.1 国内研究现状

2.1.1 红色文化资源的数字化研究

国内学者对于红色文化资源数字化的探讨，取得了可喜的进展。董玉兰（2020）指出，数字化技术不仅能够保存和传承红色文化资源，还能通过多维展示功能，提高思政课的互动性与吸引力。李伟（2021）强调，数字化红色文化资源的应用能推动思政教育内容的现代化与形式创新，使之更加贴近当代大学生的需求。这些研究为红色文化资源数字化提供了坚实的理论基础。

2.1.2 红色文化数字化与思政课的融合研究

在红色文化数字化与思政课的融合方面，学者们进行了积极探索。张立峰（2022）提出，利用虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等技术，能够让学生身临其境地体验历史事件，从而增强红色文化教育的感知性和代入感。唐丽梅（2020）则主张利用

数字化平台进行互动式教学，如开发专题课程、在线学习平台、红色文化数字博物馆等，以提高思政课的参与感和互动性。这些研究为红色文化资源与思政课的有效融合提供了实践路径。

2.1.3 高校思政课程建设中的红色文化资源利用

在高校思政课程建设中，如何有效融入红色文化资源也是学者们关注的焦点。王新宇（2023）认为，红色文化资源的整合不仅是教学内容的扩展，更是教学理念的创新，数字化资源能够助力高校思政课程形成更多元化的教育形式，提升课程的吸引力和思辨性。这一观点为红色文化资源在高校思政课中的有效利用提供了新思路。

总之，国内学者在红色文化资源数字化及其在高校思政课建设中的应用方面取得了显著成果。这些研究为红色文化资源数字化赋能高校思政课建设提供了坚实的理论基础和实践路径。未来，应继续深化相关研究，推动红色文化资源在高校思政课中的有效利用与创新发展。

2.2 国外研究现状

尽管国外研究较少直接聚焦于中国的红色文化资源，但其在文化资源数字化和数字教育领域的探索依然为我们提供了宝贵的借鉴与启示。

2.2.1 数字文化资源与教育的结合

西方尤其是美国和欧洲，学者们早已认识到文化资源数字化在教育中的巨大潜力。美国学者 Terry G. F. Wilkerson（2019）的研究表明，数字化文化遗产的利用为教育开辟了新的路径，特别是虚拟现实（VR）技术的应用，为历史教育带来了革命性的变革。数字化不仅为学生提供了沉浸式的学习体验，还极大地激发了他们的探究欲望，增强了学生对历史的认同感。这一发现与国内学者关于红色文化资源数字化的研究相呼应，共同强调了数字化技术在提升教育效果方面的重要作用。

2.2.2 数字化历史教育的影响

在欧洲，众多博物馆和文化遗址纷纷采用数字化手段展示历史，帮助学生从全新的视角理解历史事件。如英国的“数字博物馆计划”通过提供丰富的虚拟展览和在线互动教学平台，向全球观众传递历史文化信息，不仅提高了历史教育的趣味性和互动性，还显著增强了教育效果，为红色文化资源数字化赋能高校思政课建设提供了有益的参考和启

示，表明数字化技术能够跨越文化和地域的界限，为教育带来广泛的变革。

2.3 述评

综合国内外研究现状，可以看出，无论是国内还是国外，关于文化资源数字化在教育中的应用都取得了显著的成果。国内研究更侧重于红色文化资源的数字化及其在高校思政课中的具体应用，而国外研究则更多地关注文化遗产的数字化和历史教育的创新。尽管侧重点有所不同，但两者都强调了数字化技术在提升教育效果、增强学习体验方面的重要作用。数字化手段能够使红色文化资源以更加生动、立体和互动的方式进入课堂，从而提升思政课的教育效果和吸引力。未来，随着技术的不断发展，数字化红色文化资源将在高校思政课建设中发挥越来越重要的作用。同时，借鉴国外在数字化教育和文化资源利用方面的成功经验，也将有助于我们更好地推动红色文化资源数字化赋能高校思政课建设的进程。

3 现实困境

尽管数字化赋能红色文化资源在高校思政课建设中展现出巨大潜力，但在实际操作过程中，仍面临多重现实困境，直接影响到思政课建设的实效。

3.1 技术平台与基础设施的局限

许多高校在推进红色文化资源数字化过程中，遭遇技术平台和基础设施不完善的瓶颈。尽管部分高等院校已尝试利用虚拟现实（VR）、增强现实（AR）技术及在线教学平台等数字化手段，但在设备配置、资源共享、数据存储等方面仍存在显著差距。特别是中小型院校，受资金或技术条件限制，难以构建高效的数字化平台，从而限制了红色文化资源的广泛传播与有效利用。

3.2 红色文化内容数字化的不足

红色文化资源的数字化程度普遍较低，成为制约其在教学应用中发挥作用的另一重要因素。一方面，传统红色文化资源的数字化进程缓慢，部分珍贵文献、历史档案等资源尚未得到充分数字化保存，或因版权问题难以广泛共享。另一方面，现有数字化内容存在碎片化、缺乏系统性和专业性的问题，难以形成具有深度和广度的教育内容体系。

3.3 师生数字素养的欠缺

在红色文化资源数字化应用中，师生的数字素养成为制约其效果的关键因素。教师往往更依赖传统教材和教学模式，对新兴数字技术的掌握有限，难以充分利用数字化手段提升教学效果。而学生虽然对互联网和数字化技术较为熟悉，但在如何正确使用数字化红色文化资源方面仍需高水平引导和教育。

3.4 红色文化与现代教学的融合难题

红色文化与现代教学内容的融合不足，是数字化红色文化资源难以有效融入高校思政课程体系的又一难题。传统教育模式的局限导致课程内容呈现方式、教学方法和手段的创新不足，难以充分发挥数字化红色文化资源的优势。如何将红色文化与当代学生思想观念相契合，通过数字化方式实现教学互动和情感共鸣，成为亟待解决的问题。

3.5 内容质量与教学效果评估的困难

数字化红色文化资源的内容质量参差不齐，且缺乏有效的评估机制。部分资源存在过度商业化或娱乐化倾向，削弱了其教育意义。同时，数字化资源在实际教学中的效果缺乏科学评价体系，难以准确评估其在思政教育中的影响。

3.6 个性化与互动性不足

思政课程建设的核心目标之一是实现思想政治教育的个性化、互动化和多元化。然而，目前的数字化红色文化资源往往较为单一和传统，缺乏足够的互动性。学生虽然能通过数字化手段接触更多红色文化素材，但这一过程常呈单向性，缺乏与学生思想、情感和价值观念的有效互动。

3.7 伦理与法律问题的挑战

在数字化红色文化资源的过程中，还面临版权、隐私和数据安全等伦理与法律问题的挑战。如何保障原始资料的版权、合法使用和传播相关内容、避免未经授权的资料滥用等，均需严格遵循法律法规。同时，数字化手段的广泛应用可能引发对学生隐私的担忧，如何平衡技术使用与道德法律要求，避免滥用数字技术，也是高校在推进数字化思政课建设时需特别注意的问题。

4 实现路径

在信息化时代，机遇与挑战并存。正视问题，才能更好地解决问题。“依托红色文化资源深化思想政治理论课教学改革、搭建协同育人平台、建设校园文化，是提高思想政治教育实效性的必然要求”[2]。

4.1 构建红色文化资源数字化平台

“数字化技术能够让红色资源“活”起来，有助于赋能高校思政课，充分发挥红色文化资源的育人价值”[3]，为现代高校思政课建设提供坚实的技术支撑，需构建一个集成化的红色文化资源数字化平台。该平台应集成红色文化经典文献、历史档案、革命遗址资料、红色歌曲、红色电影等资源，形成集资料查询、互动学习、在线讨论等功能于一体的多媒体学习平台。利用云计算、大数据分析等技术，为师生提供丰富、实时更新的红色文化资源。具体措施包括：开发红色文化数据库，整合书籍、文献、影像、音频等资料；利用虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术，创建革命历史遗址、场景的数字化复现，增强沉浸式学习体验；设计互动模块，支持线上讲座、专题研讨会、红色文化知识竞赛等多样化学习活动。

4.2 加强红色文化资源的多媒体教学设计

利用视频、动画、音频等多媒体手段，将红色文化资源转化为生动、直观的教学内容，增强学生的感官体验和情感共鸣。具体措施包括：制作红色文化专题教学视频、纪录片，介绍革命历史人物、故事等；通过动画、互动课件等形式呈现历史事件、革命过程，帮助学生理解抽象的理论和历史情境；开设在线课程、微课程，将红色文化教育与学科知识相结合，促进跨学科融合。

4.3 推动红色文化资源的跨学科融合

高校要“讲好红色故事点亮学科育人新引擎，弘扬红色精神赋予学生青春奋斗新动能，联动红色教育实践基地打造铸魂育人新样态”[4]，要将数字化红色文化资源融入其他学科教学中，增强红色文化的渗透力与感召力。具体措施包括：将红色文化元素融入文学、历史、艺术、哲学等学科教学内容中；开展红色文化专题的科研项目，鼓励学生和教师结合数字化技术进行红色文化的研究与创新；利用数字化手段，将红色文化案例、人物事迹与学生的实际生活和成长路径相结合。

4.4 利用大数据和人工智能提升个性化教育

借助大数据和人工智能技术，分析学生的学习兴趣、行为数据，提供个性化的学习内容和方式。具体措施包括：运用大数据技术，分析学生的学习情况，提供个性化的学习建议和资源推荐；开发人工智能导师系统，提供即时的辅导和反馈；建立学习社区，鼓励学生通过线上互动、讨论等形式分享学习心得。

4.5 打造红色文化线上线下融合的教学模式

高校要“不断拓展以参与为特色的实践教学，发挥实践教学的独特教育价值；要创新以引导为重点的网络导学，实现思政课线上线下协同发力”[5]，要构建线上与线下相结合的混合式教学模式，让学生在课堂内外都能得到全面的红色文化熏陶。具体措施包括：开展线下红色文化参观活动，线上结合互动问答、课程学习等手段形成有效结合；利用直播技术、短视频平台进行红色文化的在线直播讲座、专题教学；组织线上红色文化故事竞赛、作品创作大赛等，激发学生对红色文化的兴趣和创作热情。

4.6 加强红色文化资源的长期更新与维护

“把红色文化资源进行数字化采集、保存、管理、修复、再现、展示、传播，有利于红色文化的传承保护与发展”[6]，要建立红色文化资源的长期更新机制，确保资源内容的时效性和教育的连续性。具体措施包括：定期更新和维护数字化资源库，增加新的红色文化材料和革命历史资料；鼓励高校师生参与到红色文化资源的采集、整理和数字化工作中；利用数字化工具进行大规模的线上普及工作。

4.7 提升教师的信息化教学能力

高校要“拓展红色文化资源育人信息化载体，打造新型学习共同体”[7]，加强对思政课教师的信息化教学培训，提升他们对数字化教学工具的掌握能力。具体措施包括：定期组织信息化教学培训，提高思政课教师的数字化教学能力；鼓励教师开发基于红色文化的数字化教学内容；通过教师之间的经验交流，促进数字化教学方法的分享和推广。

5 结语

通过现代信息技术的运用，传统的红色文化资

源得以转化为可视化、互动化、个性化的教育工具。这些工具不仅丰富了思政课的教学内容，还极大地提高了学生的参与度与教学效果。展望未来，“高校要在课堂教学、校园文化建设、文体活动、社会实践、智慧校园建设多角度全方位融入”[8]红色文化资源，数字化赋能高校思政课建设要进一步深化，展现出更多元化和个性化的教学模式。随着信息技术的不断革新，数字化工具和平台将更加智能化和高效化，为教师和学生提供更加便捷、高效的教学和学习体验。同时，数字化资源的共享与协作将成为思政教学的重要趋势，高校间、区域间以及跨学科的资源整合和共享平台将大大提高教学资源的使用效率，形成更加开放、包容的思政教育生态。

致谢

本文由基金项目：2023 年度教育部高校思想政治工作创新发展中心（辽宁财贸学院）重点研究课题“红色文化资源数字化赋能高校思政课建设探究”（项目编号：SZZXKT2023014）资助。

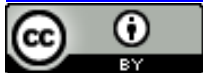
参考文献

- [1] 周莉. 从《黄河流域红色文化》看黄河流域红色文化资源的开发与保护[J]. 人民黄河, 2024, 46(08): 169-170.
- [2] 郝桂荣, 杨昊霖. 红色文化资源融入大中小学思想政治教育路径探析[J]. 学校党建与思想教育, 2024, (12): 35-37.
- [3] 田珊. 数字化红色文化资源赋能高校思政课的价值及路径探析[J]. 思想理论教育导刊, 2022, (07): 155-159.
- [4] 刘春雨. 善用红色文化资源[J]. 思想政治课教学, 2024, (06): 60-62.
- [5] 赵蓓苗, 孟晓东. 地方红色文化资源融入高校思政课的路径研究[J]. 学校党建与思想教育, 2024, (02): 69-72.
- [6] 许丽. 红色文化资源数字化保护与创新发展路径[J]. 人民论坛, 2021, (01): 139-141.
- [7] 刘晓华. 红色文化资源融入高校思想政治教育信息化发展路径探析[J]. 思想教育研究, 2023, (08): 102-106.
- [8] 张有武. 红色文化资源融入高校思想政治教育的价值与实现维度[J]. 教育理论与实践, 2022, 42 (06): 32-35.

Copyright © 2025 by author(s) and Global Science Publishing Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access